

科研业绩审核表

姓名	范虹	申报职称及类型	讲师（高校）、 教学科研型	所在院（部）	传媒学院	
任现职以来主持纵向科研项目情况						
立项年度	项目名称	项目来源	项目类别	认定级别		
2015-11-12	电影剧作语境中的“疯子形象”探析	长江师范学院科技处		E		
任现职以来主持横向科研项目情况						
立项年度	项目名称	合作单位	到账经费 (万元)	备注		
科研处审核人签字：						
任现职以来以第一作者或学校认可的通讯作者发表学术论文情况						
序号	论文名称	发表刊物名称	发表时间	二次文献 转载收录	认定级别	
1	数字媒体中电影叙事的“模拟模式”研究	电影艺术	2019-11-05	人大复印资料	A2	
2	浅析“银幕”中疯子形象的象征意义	电影评介	2013-08-01	中国知网	D	
3	浅析姜文电影魔幻现实主义的剧作技巧	戏剧之家	2014-02-01	中国知网	D	
4	新时期香港警匪电影的类型蜕变	电影评介	2014-02-01	中国知网	D	
5	中国电影中疯子形象的隐喻意义	电影文学	2017-11-05	中国知网	C2	
任现职以来出版学术著作情况						
序号	著作名称	出版社	出版时间	成果排名	认定级别	
1	末日生存指南	西南师范大学出版社	2019-01-01	独著	F	
任现职以来获知识产权成果情况						
序号	专利/新产品/标准名称	授权专利类型 /产品认定部门 /标准审核单位	成果转化 情况	成果排名	认定级别	
任现职以来获应用对策成果情况						
序号	成果名称	发表刊物 /采纳单位 /批示领导	发表/采纳 /批示时间	成果排名	认定级别	
任现职以来科研成果获奖情况						
序号	成果名称	获奖等级	公章单位	获奖年度	成果排名	认定级别

任现职以来艺术成果发表/展演/获奖情况

序号	成果名称	发表刊物/出版社/展演单位/公章单位	发表/展演/获奖时间	获奖等级	成果排名	认定级别
1	阅读课	四川金熊猫	2015-11-01	剧情片类入围奖	导演、编剧	国家级

科研处审核人签字：

科研处审核意见：

负责人签字：

(公章)

年 月 日