附件6

**长江师范学院师德师风先进个人审批表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 韩佳蔚 | 性别 | 女 | 出生年月 | 1983.3 |
| 职称 | 副教授 | 职务 |  | 最后学历学位 | 本科/硕士 |
| 近五年年度考核结果 | 2016年 | 2017年 | 2018年 | 2019年 | 2020年 |
| 优秀 | 称职（访学） | 称职（产假） | 优秀 | 优秀 |
| 近三年来获得荣誉称号 | 获得时间 | 称号名称 | 授予单位 |
| 2020 | 重庆市第六届大学生播音主持电视大赛优秀指导教师 | 重庆广播电视集团 |
| 2021 | 涪陵区社科成果三等奖 | 涪陵区政府 |
| 个人总结 | 围绕在工作中爱岗敬业、为人师表、团结协作、关爱学生、教书育人、管理育人、服务育人等情况进行总结并列举相关感人事迹或典型事例。韩佳蔚老师热爱祖国，拥护党的领导，忠诚人民教育事业，遵纪守法，尊敬领导、团结同事、爱护学生，在教育教学、科学研究、社会服务等工作中尽职尽责、诚实守信。两次参加学校评估工作，服从安排，近三年来除一年产假外，年终考核2次优秀。从事高校播音与主持艺术专业和其他专业普通话课程教学与研究工作16年，先后主讲《普通话语音与播音发声》《播音创作基础》《现代礼仪》等课程，课时量饱满。中国高等学校影视学会会员、重庆市语言学会会员，重庆市普通话推广专家。主持市级教改项目1项，主持质量工程项目2项，获重庆市教学成果二等奖（排名3）、学校教学成果一等奖（排名3），指导学生学科竞赛获市级、校级奖励十余项，个人获市级优秀指导教师奖1项。主持重庆市社科规划项目1项（2018年结题），主持重庆市教委人文社科项目1项（2020年结题），横向项目1项（结题）。 独著、甲类出版社出版专著1部（20万字），副主编、甲类出版社出版专著1部；发表论文4篇，中文核心期刊以上2篇，研究成果获涪陵区社科成果三等奖。研究成果转化为课程资源，促进教育教学改革研究，主持市级教改项目《全媒体背景下播音与主持艺术专业——核心课程“线上+线下”混合式教学的研究与实践》、校级质量工程项目《以项目为导向的校本选修课——<朗读艺术>》；将科研成果和教改思路贯穿课堂教学，引入适应全媒体环境下播音与主持艺术专门人才的教学模式，指导开展短视频、直播等形式多样的教学实践活动，拓宽实践平台与路径，培养学生学习热情。作为重庆市普通话推广专家，两年来开展校外培训3次，为推动地方文化建设产生了良好的社会效益。作为专业教师，积极申报并实施教改课题，指导学生申报科研立项，参与学科竞赛，开展毕业论文前期培育等，为推进高等教育教学改革、构建语言类课程创新型实践教学体系提供了新思路、新方法；作为团队成员，与领导同事真诚合作，开展教研教改活动；作为传媒学院一员，积极参加学院的各项活动，为学院发展献计献策。播音与主持艺术专业创建初期主动承担教学工作，周课时达40节；2017-2018第二学期学校接受教育部评估期间，韩佳蔚老师在陕西师范大学做访问学者，作为播音与主持艺术专业专业负责人，刚做完手术后不到一周就投入专业自评报告的撰写和专业汇报相关工作，期间西安-重庆往返数次协助学院完成专业审核评估的相关工作。2018年在产假未休满的情况下主动返回学校（国家法定128天，实休65天），承担2个年级2门专业课的教学工作；在哺乳期内完成了《党心朗读者》、中国残疾人协会《芬芳誓言》等演出活动的节目编排与指导；参与播音与主持艺术专业校内校外专业实践周的实践指导工作。在访学+产假情况下，依然超额完成学校规定的相关科研教学工作。韩佳蔚老师作为长江师范学院一份子，16年如一日，以校为家，爱校如家；作为班导师，关心学生学业与健康，在课内外践行课程思政理念,引导学生树立正确三观，师生关系融洽。 |
| 思想政治和师德师风考察意见 | 基层党组织负责人签字： （公章） 年 月 日 |
| 部门推荐意见 | 部门负责人签字： （公章） 年 月 日 |
| 学校审批意见 | 负责人签字： （公章） 年 月 日 |

说明：此表一式两份，双面打印。